

BEZOEKVOORWAARDEN

Oorlogsmuseum Overloon

*Vastgesteld door het bestuur van de Stichting Nederlands Nationaal Oorlogs- en Verzetsmuseum —
KvK 41080848*

Inleiding

Oorlogsmuseum Overloon streeft ernaar om bezoek aan het museumcomplex en de exposities en activiteiten naar wens van de bezoeker te laten verlopen, om eventuele overlast of ongemak voor de bezoeker te minimaliseren, en de veiligheid van de bezoeker zoveel mogelijk te waarborgen, waarbij de bezoeker zich dient te onthouden van aanstootgevend en/of orde-verstorend gedrag en de door medewerkers van Oorlogsmuseum Overloon gegeven aanwijzingen en instructies direct dient op te volgen.

Artikel 1 — Algemene bepalingen en definities

Artikel 1.1

Met 'het museum' en Oorlogsmuseum Overloon wordt het bedrijf bedoeld dat het museumcomplex beheert en exploiteert en ieder die bevoegd is om voor dit bedrijf op te treden. Oorlogsmuseum Overloon is de verkorte naam van Stichting Nederlands Nationaal Oorlogs- en Verzetsmuseum.

Artikel 1.2

Onder 'het museumcomplex' wordt verstaan het geheel van ruimten dat onder de rechts- of beheersbevoegdheid van de museumdirectie valt, zoals o.a. de expositiehallen, kantoren, depots en de buitenruimte in het museumpark. Tot dit museumcomplex behoren niet de speeltuin, het openluchttheater en het klimbos op het terrein. Deze voorzieningen worden door derden geëxploiteerd in overeenstemming met het museum en vallen elk onder afzonderlijke voorwaarden van de betreffende exploitant. Het museum is voor deze voorzieningen niet aansprakelijk als ware het de exploitant daarvan.

Artikel 1.3

Onder 'bezoeker' wordt ieder verstaan die op een door het museum bedoelde en legitieme wijze het museumcomplex betreedt om een expositie en/of een evenement te bezoeken. Door het betreden van het museumcomplex gaat de bezoeker onherroepelijk een overeenkomst aan met het museum, tenzij dit betreden alleen voor bezoek is aan het museumcafé en het bezoek daartoe beperkt blijft.

Artikel 1.4

Deze Algemene Bezoekvoorwaarden zijn van toepassing op ieder die met Oorlogsmuseum Overloon een overeenkomst aangaat, zoals bedoeld in artikel 1.3.

Artikel 2 — Kaartverkoop, aanbiedingen en prijzen

Artikel 2.1

Alle door Oorlogsmuseum Overloon gedane prijsopgaven, mededelingen of anderszins verschafte informatie zijn vrijblijvend. Het museum aanvaardt aansprakelijkheid voor eventuele door het museum zelf gemaakte fouten in zijn aan de bezoeker gedane prijsopgaven of anderszins verschafte informatie. Die aansprakelijkheid geldt alleen voor het eigen informatiemateriaal dat in het museum aanwezig is tijdens de aanspraak, dan wel dat recent door of namens het museum is verspreid. Het museum is niet aansprakelijk voor fouten te wijten aan opzet, schuld of nalatigheid van derden.

Artikel 2.2

De bezoeker is te allen tijde verplicht desgevraagd het toegangsbewijs en enige kaart of voucher die recht geeft op korting op de entreprijs te tonen aan als zodanig herkenbare museummedewerkers.

Artikel 2.3

De potentiële bezoeker heeft geen recht op restitutie van de entreprijs of enige andere vergoeding bij verlies of diefstal van het entreebewijs voordat hij het museum betreedt. Als een potentiële bezoeker geen gebruik maakt van het vooraf gekochte toegangsbewijs, komt dit altijd voor eigen rekening en risico van de bezoeker. Een eenmaal verkregen toegangsbewijs kan niet worden geruild en wordt niet gerestitueerd. De museumdirectie kan niettemin op eigen gezag besluiten tot restitutie als omstandigheden buiten de invloed van de koper het museumbezoek onmogelijk maken.

Artikel 2.4

De potentiële bezoeker kan de toegang tot het museumcomplex worden ontzegd wanneer blijkt dat het toegangsbewijs, de kortingskaart of de voucher niet is verkregen van Oorlogsmuseum Overloon of een daartoe door Oorlogsmuseum Overloon bevoegd verklaarde instantie.

Artikel 2.5

Oorlogsmuseum Overloon restitueert de door de bezoeker daadwerkelijk betaalde toegangsprijs en vergoedt in redelijkheid de gemaakte reiskosten alleen als de bezoeker het museum voortijdig dient te verlaten wegens een onaangekondigde BHV-oefening of een werkelijke calamiteit in het museum.

Artikel 3 — Verblijf in het museumcomplex

Artikel 3.1

Tijdens het verblijf in het museumcomplex moet de bezoeker zich onthouden van aanstootgevend gedrag en ook van het dragen van aanstootgevende kleding. De bezoeker moet de door als zodanig herkenbare museummedewerkers van Oorlogsmuseum Overloon of door beveiligers daarvan gegeven aanwijzingen en instructies direct opvolgen. Als naar het redelijk oordeel van een als zodanig herkenbare medewerker van het museum de bezoeker op enigerlei wijze in strijd met fatsoensnormen, aanwijzingen of instructies handelt, kan de bezoeker de verdere toegang tot het museumcomplex worden ontzegd, zonder dat de bezoeker enig recht heeft op vergoeding van de entreekosten en/of eventuele andere gemaakte kosten.

Artikel 3.2

Ouders of begeleiders van kinderen zijn te allen tijde verantwoordelijk voor en aanspreekbaar op het gedrag van door hen meegebrachte kinderen. Leraren en begeleiders van groepen zijn verantwoordelijk voor en aanspreekbaar op het gedrag van door hen begeleide groepsleden.

Artikel 3.3

Het is de bezoeker onder meer verboden om in het museumcomplex:

- aan derden welke goederen dan ook te koop aan te bieden, dan wel kosteloos te verschaffen;
- anderen opzettelijk en langdurig de weg te versperren of het zicht op exposities te belemmeren;
- anderen te hinderen door het gebruik van telefoons of andere bronnen die tot geluidsoverlast kunnen leiden, tenzij dit in bepaalde ruimtes door het museum expliciet wordt toegestaan;
- andere (huis)dieren dan aangelijnde honden mee te nemen;
- te roken in de gebouwen;
- meegebrachte etenswaren en consumpties te nuttigen in het museumcafé;
- grote tassen mee naar binnen te nemen; deze kunnen worden afgegeven op een door Oorlogsmuseum Overloon aan te wijzen plaats;
- tentoongestelde objecten en tentoonstellingsmateriaal als vitrines, belichting en dergelijke aan te raken, tenzij dit nadrukkelijk en expliciet is toegestaan. Ouders of begeleiders van kinderen dienen er strikt op toe te zien dat tentoongestelde objecten niet worden aangeraakt door de door hen meegebrachte kinderen. Kleine kinderen dienen aan de hand te worden gehouden of per buggy te worden vervoerd; evenzo zien leraren en begeleiders van groepen erop toe, dat de door hen begeleide groepsleden de tentoongestelde objecten niet aanraken.

Artikel 3.4

In bijzondere gevallen waarin de algemene veiligheid van personen of de collectie dit redelijkerwijze vereist, kan een als zodanig herkenbare functionaris of beveiliging van Oorlogsmuseum Overloon inzage verlangen in de door de bezoeker meegevoerde (hand)bagage.

Artikel 3.5

Zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de directie van Oorlogsmuseum Overloon is het de bezoeker verboden om foto-, video- en filmopnamen te maken waarbij lampen, (semi-) professionele flitsapparatuur en/of statieven worden gebruikt. De regels over het openbaar maken en commercieel gebruik van in het museumcomplex gemaakte opnames zijn opgenomen in artikel 6 van deze Bezoekvoorwaarden.

Artikel 3.6

Het museum kan aan de bezoeker die tijdens een of meerdere vorige bezoeken aan een Nederlands museum een voorwerp opzettelijk heeft beschadigd, of op andere wijze de vrees voor beschadiging wettigt, de toegang tot het museumcomplex voorgoed of voor een bepaalde periode ontzeggen; het museum kan in ieder geval deze bezoeker bij al zijn bezoeken onderwerpen aan de maatregelen als genoemd in artikel 3.4 van deze Bezoekvoorwaarden. Het besluit tot ontzegging van de toegang moet aan deze bezoeker onverwijld en gemotiveerd worden bekendgemaakt, zo mogelijk schriftelijk.

Artikel 3.7 — Toegangstijden

Toegang tot het museumterrein — waaronder het museumpark, alle museumgebouwen, de speeltuin, het openluchttheater en het klimbos (indien aanwezig) — is uitsluitend toegestaan tijdens de officiële gepubliceerde openingstijden van het museum. Buiten deze openingstijden is het betreden van het museumterrein in al zijn onderdelen verboden, tenzij het museum hiervoor uitdrukkelijk en schriftelijk toestemming heeft verleend.

Van dit verbod zijn uitsluitend uitgezonderd personen die het openluchttheater bezoeken voor het bijwonen van een uitvoering of voor het treffen van voorbereidingen daartoe, mits deze uitvoering of voorbereiding door of namens Openluchttheater Overloon is georganiseerd en gepubliceerd. Deze uitzondering geldt niet voor andere onderdelen van het museumterrein: ook tijdens openluchttheatervoorstellingen is het niet toegestaan om de rest van het terrein buiten de openingstijden te betreden.

Artikel 3.8 — Betogingen en manifestaties

Oorlogsmuseum Overloon is een herdenkings- en educatieve instelling op privéterrein. Mede om de rust, de veiligheid en de ervaring van alle bezoekers te waarborgen, is het niet toegestaan om binnen het museumcomplex — waaronder het museumpark, alle museumgebouwen en alle overige tot het museumterrein behorende ruimten — op enigerlei wijze deel te nemen aan of medewerking te verlenen aan een betoging, manifestatie, politieke demonstratie of enige andere vorm van georganiseerde meningsuiting, ongeacht de aard, inhoud of omvang daarvan.

Bezoekers die deze bepaling niet naleven of weigeren op eerste verzoek van een als zodanig herkenbare medewerker te stoppen, kunnen de verdere toegang tot het museumcomplex worden ontzegd en worden verzocht het terrein onmiddellijk te verlaten, zonder dat de bezoeker aanspraak kan maken op restitutie van de entreeprijs of enige andere vergoeding. Het museum behoudt zich het recht voor aangifte te doen bij de bevoegde autoriteiten.

Artikel 3.9 — Evenementen in het museumcomplex

Bij evenementen die binnen of buiten in het museumcomplex worden gehouden — waaronder maar niet beperkt tot rijdemonstraties, sportevenementen, optredens en publieksactiviteiten — zijn deze Bezoekvoorwaarden onverkort van toepassing. In aanvulling daarop geldt het volgende:

Het is bezoekers te allen tijde verboden zich te begeven voorbij de dranghekken, afzettingen, linten of andere fysieke afscheidingen waarmee het speel- of rijterrein, het podium of enig ander deel van het evenementterrein van het publieksdeel is gescheiden. Dit verbod geldt ook indien de afscheiding tijdelijk niet of onvolledig aanwezig is. Museummedewerkers en beveiligers zijn bevoegd bezoekers die dit verbod overtreden onmiddellijk te verwijderen uit het evenementterrein en het museumcomplex, zonder recht op restitutie van de entreeprijs of andere vergoeding.

Artikel 3.10 — Ontzegging toegang bij evenementen om redenen van openbare orde en veiligheid

Oorlogsmuseum Overloon behoudt zich het recht voor om een bezoeker voorafgaand aan of tijdens een evenement de (verdere) toegang tot het evenement te ontzeggen en/of van het evenementterrein te verwijderen, indien dit naar het redelijk oordeel van het museum noodzakelijk is ter handhaving van de openbare orde en veiligheid en/of ter beperking van het risico op ordeverstoringen. Bij deze beoordeling baseert het museum zich op objectieve aanwijzingen, zoals

eerder vertoond gedrag van de bezoeker tijdens dit of een eerder bezoek, concrete dreigementen, overtreding van deze Bezoekvoorwaarden, of aanwijzingen van politie, beveiligingsdiensten of andere bevoegde instanties.

Het museum kan deze ontzegging, op grond van een voorafgaande risicoafweging, ook reeds vóór aanvang van het evenement toepassen. De ontzegging wordt de bezoeker, voor zover de omstandigheden dit toelaten, onverwijld en gemotiveerd medegedeeld.

De bezoeker aan wie op deze grond de toegang is ontzegd, heeft geen recht op schadevergoeding, compensatie en/of restitutie van de entreprijs, tenzij de ontzegging het rechtstreekse gevolg is van opzet of grove schuld van het museum.

Artikel 4 — Klachten en reclamering

Artikel 4.1

Oorlogsmuseum Overloon zal al het mogelijke doen om het bezoek aan het museumcomplex of de door Oorlogsmuseum Overloon georganiseerde tentoonstellingen en activiteiten overeenkomstig het gepubliceerde aanbod te laten verlopen; hieronder valt ook de verplichting het publiek zo goed mogelijk te informeren over gehele, gedeeltelijke of vervroegde sluiting van het museumcomplex en/of tentoonstellingen daarbinnen. Voorts informeert Oorlogsmuseum Overloon het potentiële publiek over hinder veroorzakende onderhoudswerkzaamheden, verbouwingen of het (her)inrichten van ruimtes. De bezoeker kan hieraan nimmer een recht op schadevergoeding ontleen.

Artikel 4.2

Reclame is niet mogelijk met betrekking tot de volgende, niet door Oorlogsmuseum Overloon te vermijden, klachten en omstandigheden, en leiden derhalve nimmer tot enige verplichting tot schadevergoeding door het museum aan de bezoeker:

- klachten met betrekking tot het niet tonen van voorwerpen uit de collectie van het museum;
- klachten met betrekking tot het niet of niet meer zichtbaar zijn van bruiklenen van derden;
- klachten met betrekking tot het gedeeltelijk gesloten zijn van het museumcomplex, zoals bijvoorbeeld bij gedeeltelijke sluiting als gevolg van opbouwen of afbreken van exposities;
- klachten en omstandigheden met betrekking tot overlast of ongemak veroorzaakt door andere bezoekers, zoals bijvoorbeeld bij geluidsoverlast, ongepast gedrag, diefstal en molest;
- klachten en omstandigheden met betrekking tot overlast of ongemak door werkzaamheden, zoals bijvoorbeeld bij onderhoud, een verbouwing of (her)inrichting van ruimtes;
- klachten en omstandigheden met betrekking tot overlast of ongemak veroorzaakt door het niet naar behoren functioneren van faciliteiten in het museumcomplex.

Artikel 4.3

Klachten over en verzoeken tot terugvordering inzake de overeenkomst tussen Oorlogsmuseum Overloon en de bezoeker dienen binnen zes weken na het bezoek het Oorlogsmuseum Overloon te bereiken, zoals beschreven in artikel 4.5. Klachten en verzoeken tot reclame die na deze termijn worden ingediend worden niet in behandeling genomen.

Artikel 4.4

Oorlogsmuseum Overloon onderzoekt de klacht en beantwoordt deze schriftelijk binnen 30 dagen na ontvangst. Is het onderzoek dan nog niet afgerond, dan wordt dit aan de klager meegedeeld, evenals het vermoedelijke moment waarop dat wel het geval zal zijn.

Artikel 4.5

De bezoeker dient klachten, reclames en suggesties per e-mail te sturen naar info@oorlogsmuseum.nl of per post aan het adres van het museum, waarna deze intern worden doorgeleid aan de directie.

Artikel 5 — Aansprakelijkheid van het museum

Artikel 5.1

Voor schade ontstaan als gevolg van door Oorlogsmuseum Overloon en/of derden aan bezoeker verstrekte prijsopgaven, mededelingen of andere vormen van informatie is Oorlogsmuseum Overloon nimmer aansprakelijk, behoudens indien en voor zover deze schade het rechtstreekse gevolg is van opzet of grove schuld van Oorlogsmuseum Overloon en/of zijn medewerkers.

Artikel 5.2

Het verblijf van de bezoeker in het museumcomplex is voor eigen rekening en risico. Het museum is slechts aansprakelijk voor door de bezoeker geleden zaaks- en/of gevolgschade of aan de bezoeker toegebracht letsel die het rechtstreeks en uitsluitend gevolg is van opzet of grove schuld van het museum, met dien verstande dat alleen die schade voor vergoeding in aanmerking komt, waartegen het museum verzekerd is, dan wel naar redelijkheid en billijkheid verzekerd had behoren te zijn.

Artikel 5.3

In geen enkel geval is Oorlogsmuseum Overloon gehouden een grotere schadevergoeding te betalen dan de daadwerkelijk betaalde entreprijs en daadwerkelijk gemaakte reiskosten of, als dat meer is, het door de verzekeraar van Oorlogsmuseum Overloon aan dit museum ter zake van de schade uitbetaalde bedrag, dan wel de ter zake van de schade van een andere derde verkregen vergoeding.

Artikel 5.4

Voor schade veroorzaakt aan voertuigen van de bezoeker is het museum nimmer aansprakelijk behoudens indien en voor zover de schade is ontstaan op of in het museumcomplex en deze schade direct het gevolg is van opzet of grove schuld van Oorlogsmuseum Overloon en/of zijn medewerkers.

Artikel 5.5

Oorlogsmuseum Overloon is nimmer aansprakelijk voor welke (in)directe schade dan ook, ontstaan als (in)direct gevolg van enig gebrek, enige hoedanigheid of omstandigheid aan, in of op enig onroerend zaak waarvan Oorlogsmuseum Overloon houder, (erf)pachter, huurder dan wel eigenaar is of dat anderszins ter beschikking van Oorlogsmuseum Overloon staat, tenzij en voor zover de schade het rechtstreeks gevolg is van opzet of grove schuld van het museum en/of zijn medewerkers.

Artikel 5.6

Als Oorlogsmuseum Overloon goederen in ontvangst neemt of als goederen op welke wijze dan ook waar dan ook door wie dan ook worden bewaard en/of achtergelaten zonder dat het museum daarvoor enige vergoeding bedingt, dan is het museum nooit aansprakelijk voor schade aan of in verband met goederen op welke wijze dan ook ontstaan tenzij het museum opzettelijk schade heeft toegebracht of de schade door zijn grove schuld is ontstaan.

Artikel 5.7

De totale aansprakelijkheid van Oorlogsmuseum Overloon wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de bezoekovereenkomst is beperkt tot vergoeding van directe schade en zal in geen geval meer bedragen dan de onder 5.3 beschreven schadevergoedingsregeling.

Artikel 5.8

Bij schade door dood of lichamelijk letsel zal de totale aansprakelijkheid van Oorlogsmuseum Overloon in geen geval meer bedragen dan de onder 5.3 beschreven schadevergoedingsregeling.

Artikel 5.9

Aansprakelijkheid van Oorlogsmuseum Overloon voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst of loon, gemiste besparingen et cetera, is uitgesloten.

Artikel 5.10

De in artikel 5.3 genoemde maximumbedragen komen te vervallen indien en voor zover de schade het gevolg is van opzet of grove schuld van Oorlogsmuseum Overloon of een van zijn functionarissen.

Artikel 6 — Cameratoezicht en beeldmateriaal

Artikel 6.1 — Beveiligingscamera's

Door het betreden van het museumcomplex stemt de bezoeker er automatisch mee in dat hij of zij gefilmd kan worden door beveiligingscamera's. Het beeldmateriaal wordt door het museum bewaard conform de geldende wet- en regelgeving, waaronder de Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG).

Artikel 6.2 — Fotograferen en filmen door bezoekers

Bezoekers mogen uitsluitend opnames maken van de voor het algemene publiek toegankelijke onderdelen van het museumcomplex, zoals de expositiehallen, het museumpark en de overige publieksruimten. Het is niet toegestaan opnames te maken in of van niet-publieke ruimten, waaronder kantoren, werkplaatsen, opslagdepots en overige ruimten die niet voor het publiek zijn opengesteld.

Opnames mogen worden gemaakt voor persoonlijke, niet-commerciële doeleinden en mogen worden gedeeld op eigen sociale media. Het is echter verboden beeldmateriaal dat in of op het museumcomplex is gemaakt op enigerlei wijze commercieel te exploiteren — waaronder maar niet beperkt tot verkoop, licentieverlening aan derden, gebruik in betaalde advertenties of publicaties, of enige andere vorm van commercieel gebruik — zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de directie van Oorlogsmuseum Overloon.

Veel bezoekers fotograferen en filmen. Als u niet in beeld wilt komen, maak dit dan tijds kenbaar aan de fotograaf of filmer. Het museum is niet aansprakelijk voor ongeoorloofd beeldgebruik door derden.

Artikel 6.3 — Hergebruik beeldmateriaal door het museum

Het museum behoudt zich het recht voor om beeldmateriaal over het museum dat door bezoekers niet-commercieel via internet openbaar wordt gemaakt en gedeeld, te hergebruiken voor eigen promotionele en educatieve doeleinden. Door het openbaar maken van dergelijk beeldmateriaal verleent de bezoeker het museum een niet-exclusief, royaltyvrij gebruiksrecht daartoe.

Artikel 6.4 — Beeldmateriaal gemaakt door of in opdracht van het museum

Oorlogsmuseum Overloon laat ten behoeve van documentatie, publiciteit en promotie beeldmateriaal maken van activiteiten, evenementen en exposities in het museumcomplex. Bij dit beeldmateriaal kunnen ook bezoekers in beeld komen. Door het betreden van het museumcomplex stemt de bezoeker er automatisch mee in dat hij of zij op dergelijk beeldmateriaal kan verschijnen en dat het museum dit materiaal mag gebruiken voor promotionele en educatieve doeleinden, met inachtneming van de geldende privacywetgeving (AVG). Bezoekers die bezwaar hebben tegen gebruik van hun beeltenis kunnen dit kenbaar maken bij de museumreceptie.

Artikel 7 — Overmacht

Artikel 7.1

Als overmacht voor Oorlogsmuseum Overloon, die maakt dat een eventuele daardoor veroorzaakte tekortkoming niet aan het museum kan worden toegerekend, geldt elke onvoorzienbare omstandigheid die het uitvoeren van de overeenkomst door het museum zodanig bemoeilijkt dat, tijdelijk of blijvend, het uitvoeren van de overeenkomst onmogelijk dan wel bezwaarlijk wordt.

Artikel 7.2

Onder zodanige omstandigheden worden mede verstaan omstandigheden bij personen en/of diensten en/of instellingen waarvan Oorlogsmuseum Overloon gebruik maakt bij het uitvoeren van de overeenkomst, alsmede alles wat voor voornoemden als overmacht of opschortende dan wel ontbindende voorwaarde geldt, alsmede toerekenbare tekortkoming van voornoemden.

Artikel 8 — Gevonden voorwerpen

Artikel 8.1

In het museumcomplex gevonden voorwerpen kunnen worden afgegeven bij de kassa/receptie. Het museum probeert de eigenaar of rechthebbende van het gevonden voorwerp te achterhalen. Als de eigenaar of rechthebbende van een gevonden voorwerp zich meldt, kan deze zelf kiezen de goederen af te halen dan wel deze zich onder rembours toe te laten zenden. In beide gevallen dient de eigenaar of rechthebbende zich deugdelijk te legitimeren.

Artikel 9 — Overige voorwaarden

Artikel 9.1

De toepasselijkheid van deze Bezoekvoorwaarden laat onverlet de eventuele toepasselijkheid van andere (contractuele) voorwaarden en/of regelingen van Oorlogsmuseum Overloon.

Artikel 10 — Toepasselijk recht

Artikel 10.1

Op deze Bezoekvoorwaarden en de overeenkomst tussen de bezoeker en Oorlogsmuseum Overloon is Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen die uit de overeenkomst tussen de bezoeker en het museum voortvloeien worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te 's-Hertogenbosch.

Vragen of suggesties?

Stuur een e-mail naar info@oorlogsmuseum.nl